

**Residencia Internacional de Experimentación IEFC-EXP 2024**

|  |
| --- |
| **PROPUESTA DE TALLER** |
| **RETO** |
| *Marca con una* ***x*** *el reto al que quieres contribuir:*\_\_ Mezclar técnicas\_\_ Mensaje\_\_ Trabajar colaborativamente |
| **TÉCNICA**  |
| *Señala la técnica experimental que vas a trabajar.* |
| **TÍTULO**  |
| *El título tiene que contener el nombre de la técnica a enseñar y ser atractivo, sintético y corto.* |
| **IDIOMA** |
| \_\_\_ Español\_\_\_ Inglés |
| **MATERIALES Y PRESUPUESTO** |
| *Rellena la tabla a continuación indicando la cantidad, nombre, precio y link de los materiales que necesitas que compremos para ti. Considera que el* ***monto máximo es de 50 euros.*** *Puedes agregar más filas si es necesario. Los materiales se van a comprar en estos distribuidores, para mayor precisión en las compras os recomendamos buscarlos aquí:* [*amazon.es*](http://www.amazon.es/) *(tiene que ser .es y no de otros países),* [*analoginside.com*](http://www.analoginside.com/)*,* [*fotocasion.es*](http://www.fotocasion.es/)*,* [*foto-r3.com*](http://www.foto-r3.com/) *y* [*vpiera.com*](http://www.vpiera.com/)*. Si se requieren materiales que no se encuentran en estos sitios, por favor aclarar muy detalladamente el producto y la cantidad.* |
| **ÍTEM**  | **CANTIDAD** | **PRECIO UNIDAD** | **LINK AL PRODUCTO** |
| *Ej: Pincel plano para acuarela* | *Ej: 1* | Ej: 0,68 euros | <https://vpiera.com/es/pincel-wingo-930-escolar-plano-sintetico-acuarela-mango-corto-n-2> |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | **PRECIO TOTAL** |  **EUROS** |

|  |
| --- |
| **NECESIDADES TÉCNICAS** |
| *Cuéntanos qué tipo de equipos o utensilios necesitas que preparemos para tu taller (p. ej: ordenador, bandejas de revelado, adaptador, impresora, etc)* |
| **CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO** |
| *Señala los requisitos de la sala: que se pueda oscurecer, que tenga agua corriente, que cuente con mesas, pizarra, etc.* |
| **CONTENIDOS Y DESARROLLO** |
| *Explica detalladamente los contenidos que vas a desarrollar y un esquema del cronograma.* |
| **MATERIALES DE LOS PARTICIPANTES** |
| *Señala si los participantes deben traer algo para el taller (p. ej: su propia cámara, imágenes impresas, etc.)* |
| **OTROS COMENTARIOS** |
| *Agrega aquí otros datos o comentarios que como organización necesitamos saber para poder realizar tu taller.* |